



3er. Congreso Nacional y Latinoamericano “Títeres, Educación y Cultura”

100 años del natalicio de Paulo Freire

¿TÍTERES PARA UN NUEVO MUNDO?

CTERA – UNIMA Argentina

**Viernes 12 y sábado 13 de noviembre de 2021
MODALIDAD VIRTUAL**

El 3° Congreso Latinoamericano de Títeres, Educación y Cultura, organizado por CTERA y UNIMA, se desarrollará en modalidad virtual los días el viernes 12 y sábado 13 de noviembre de 2021.

Durante estos días, referentes del arte titiritero latinoamericano, del campo cultural y educativo junto a trabajadorxs de la educación y la cultura, propiciarán un espacio de intercambio y fortalecimiento, en la búsqueda de construir un territorio de diálogos desde un enfoque inclusivo y de integración regional.

En estos dos años de pandemia que visibilizó un mundo de desigualdades y una asimetría global, es necesario potenciar el debate cultural y educativo que nos permita intercambiar saberes y experiencias para enfrentar el mundo que nos toca vivir desde la mirada y el hacer artístico.

Con el propósito de descubrir o redescubrir en los títeres una herramienta cultural que fortalece la expresión y la creatividad, que esté integrada a las distintas experiencias educativas de relevancia, de formación y de trascendencia social, es que generamos estos espacios de charlas y debates, aportando desde la organización sindical y la organización mundial de titiriterxs, para un mundo más justo y solidario.

El Congreso está destinado a educadorxs de todos los niveles y modalidades, titiriterxs y trabajadorxs de la cultura.

PROGRAMA

Viernes 12 de Noviembre.

17.30 hs - Intervenciones artísticas latinoamericanas. – Presentación tititera.

18 hs - Panel de Apertura: CTERA - UNIMA

18.30 hs - Panel central con personalidades latinoamericanas. **¿TÍTERES PARA UN NUEVO MUNDO?**

Expositorxs: Grober Loredo (Titiritero - Bolivia) – Rubén Darío Zalazar (UNIMA Tres Americas- Cuba) - Patricia Redondo (Educatora- Argentina) – Mónica Villalba (UNIMA Perú) - Cielo Salviolo (Directora Canal PAKA PAKA - Argentina)

Cierre Artístico.

Sábado 13 de Noviembre

10.00 hs a 10.30 hs – Intervenciones artísticas latinoamericanas.

10.30 a 12.30 hs :

Mesas temáticas:

1- Títeres para una escuela emancipadora.

Expositorxs: Walter Kohan (Educatore Argentina - Brasil)- Julio Pasquarelli (Sociologo - Argentina) Alba Rueda (Activista Trans Subsecretaria de políticas de diversidad del Ministerio de las Mujeres, Género y Diversidad - Argentina) – Angeles de los Ríos (Educatore del Centro de Acción Familiar n°8 de Villa Lugano - Argentina) –
Modera: Gabriela Farías (Docente y Titiritera UNIMA)

2- Infancia y Arte

Expositorxs: Claudia Loyola (Educatore - Argentina) – Jorge Leibiker y Violeta Bergero (Teatro e infancias - Argentina) – Maira Costilla y Nina Franco (Biblioteca Popular Los Zazos, Amaicha del Valle, Argentina) – Alejandra Marroquín (Lic. en Psicopedagogía, Psicoanalista - Argentina) Modera: Antonio Quispe (Titiritero - UNIMA Perú)

3- Títeres y Discapacidad.

Expositorxs: – Esteban Levin (Psicomotricista, Psicoanalista y Docente - Argentina), Roxana Bernaule (Titiritera y Docente Argentina) – Paula Quintana (Titiritera y Docente - Argentina) – Inés Pasic (Titiritera Internacional - Perú) - Modera: Alejandra Bianciotti (CTERA – Argentina)

4- Formación titiritera.

Expositorxs: Escuelas e institutos de formación de todo el país. Moderan Myriam Salto (Docente y Titiritera. UNIMA - Argentina) y Mariel Lewitan (CTERA - UNIMA - Argentina)

5- La realización titiritera. Oficio y construcción de conocimiento: títeres y objetos intervenidos

Expositorxs: Alejandra Farley (Docente, Investigadora, Realizadora Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín - Argentina) – Basko Ugalde (Titiritero y Realizador - Argentina) – Gabriel Von Fernandez (Investigador y promotor del lenguaje del Teatro de Sombras; Titiritero - Argentina) Modera: Sergio Rower (Director, Titiritero Presidente de UNIMA - Argentina)

12.30 hs: Cierre del congreso

Durante todo el congreso estará habilitado un espacio con homenajes, reportajes a maestrxs titiriterxs, conferencias y obras de grandes titiriterxs y docentes de América.